

ORIOM — Live & Cosmic Rituals

ORIOM ist das Soloprojekt von Rainer von Vielen — Musiker, Stimmkünstler und Frequenzarbeiter, Sänger der gleichnamigen Band und Frontmann von Orange. Jeder Track basiert auf einer realen Planetenfrequenz, hörbar gemacht durch Beats, Bass und Obertongesang. Was dabei entsteht, ist kein Genre — sondern ein Zustand.

LIVE

Als einer der wenigen europäischen Künstler beherrscht Rainer den Kehlkopf- und Obertongesang nicht nur technisch, sondern hat daraus einen eigenen, zeitgenössischen Stil entwickelt. Seine Stimme ist kein Effekt — sie ist Träger, Brücke, Ritual.

Live wird daraus ein energetischer Raum zwischen Ekstase und Trance: Rainer steht allein auf der Bühne, singt, spielt und mischt sein Set selbst — mit der ungebändigten Energie, die ihn auch als Frontmann ausmacht. Manche kommen zum Tanzen. Andere zum Erinnern.

ORIOM spielt in Clubs, auf Festivals, in Yogastudios und Planetarien — immer mit dem Ziel, Menschen in Kontakt mit sich selbst zu bringen. Nicht durch Worte. Durch Schwingung.

DAS NEUE ALBUM: COSMIC RITUALS

Mit Cosmic Rituals (VÖ: 17. November 2026) entwirft ORIOM eine Musik zwischen archaischem Ritual und futuristischem Dancefloor. Mongolischer Kehlkopf- und Obertongesang trifft auf massive Bässe, Dub, Techno, Drum & Bass und hypnotische Percussion.

Das gesamte Album basiert konsequent auf der kosmischen Oktave — astronomischen Zyklen und Frequenzen, die durch Oktavierung in hörbare Tonräume übertragen werden. Trotzdem ist Cosmic Rituals kein theoretisches Klangexperiment, sondern präzise, druckvoll und für große Soundsysteme gemacht. „Wongchop", gestimmt auf das Platonische Jahr, wandert von tiefem Dub über Dance-Grooves bis zu Drum & Bass und Dancehall; „Maa Chikyū" verbindet nordisch anmutende Klangwelten mit massiver Percussion und einem furiosen Acid-Klimax.

Die Stücke sind bewusst kompakt. Jeder Track funktioniert wie ein eigenständiges Ritual: Er baut einen Zustand auf, verdichtet ihn und löst ihn wieder. Weniger Fläche, mehr Wirkung.



COSMIC RITUALS
VÖ 17.11.2026
JETZT HÖREN:
FFM.TO/COSMIC-RITUALS

Archaische Stimme trifft elektronische Zukunft. Frequenz wird Rhythmus, Wiederholung wird Ritual — und der Dancefloor zum Resonanzraum.

KONTAKT / BOOKING
Rainer Hartmann · +49 178 69 042 75

E-MAIL
info@oriom.space

WEB / EPK
www.oriom.space · epk.oriom.space

KURZBIOGRAFIE

Rainer Hartmann, 1977 in Kempten geboren, studierte Film & Medien an der Filmakademie Baden-Württemberg. Heute lebt er im Allgäu, produziert Musik für Filme und Theaterstücke, spielt Konzerte mit seinen Bands „Rainer von Vielen“ und „Orange“ und veröffentlicht als ORIOM Planetentonmusik.

2005 gewann er in Wien den Protestsongcontest des Radiosenders FM4. Von 2006 bis 2009 tourte er mit Anne Clark durch ganz Europa. Bekannt ist er für seinen Oberton- und Kehlkopfgesang, den er mit elektronischer Musik verbindet.

Sein Werdegang ist von Experimentierfreude und Offenheit gegenüber neuen Musikstilen geprägt. Bei einer Konzertreise nach Sibirien 2012 entstand eine Kollaboration mit Maria Voldina, einer Schamanin vom Volk der Chanten.

2025 wurde er mit seiner besonderen Stimme für einen Solo-Auftritt am Flügel in die Elbphilharmonie Hamburg eingeladen. Er spielt energetische Live-Sets auf Festivals und in Clubs und komponiert Theatermusik für das Sensemble Theater Augsburg.

„Musikalisch schwebt der Allgäuer Musiker Rainer von Vielen in kosmischen Sphären: Live-Elektronik und Kehlkopfgesang auf Basis der Planetentöne.“

— SÜDDEUTSCHE ZEITUNG



PHOTO: KAI FROMMANN

PROJEKT
ORIOM — Solo-Live-Act, Elektronik & Kehlkopfgesang

NEUES ALBUM
Cosmic Rituals — VÖ 17.11.2026

LIVE
Clubs · Festivals · Planetarien · Yogastudios

HERKUNFT
Allgäu, Deutschland

PRESSEMATERIAL

Pressefotos in Druckqualität, Logos, Cover-Artwork, Technical Rider und diese Presseinfo zum Download: **epk.oriom.space**

KONTAKT / BOOKING
Rainer Hartmann · +49 178 69 042 75

E-MAIL
info@oriom.space

WEB / EPK
www.oriom.space · epk.oriom.space